

ÉDITO

Jean-Paul PINEAU

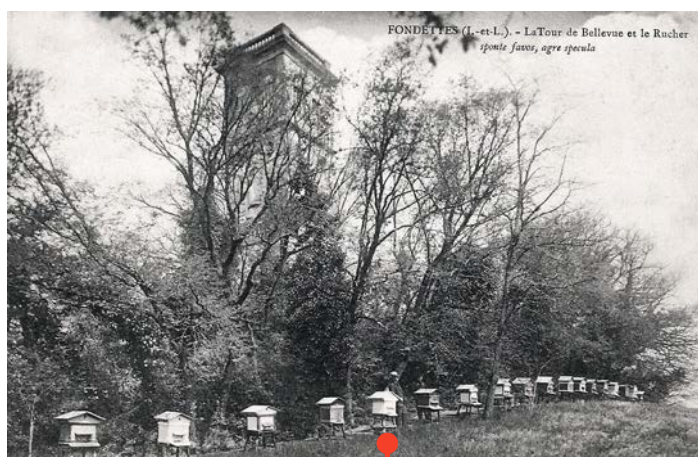
Deux belles figures fondettoises pour ouvrir une nouvelle saison

L'année 2019 s'achève et avec elle le cinquième exercice de Fundeta. Le 7 février prochain, à 18h, aura lieu, dans la salle Villeret du Centre culturel de l'Aubrière, l'assemblée générale de l'association, au cours de laquelle j'aurai le plaisir de présenter le bilan des activités 2019. Je vous invite à noter ce rendez-vous. À l'issue de cette réunion, nous donnerons également, comme à notre habitude, deux courtes conférences. Celles-ci seront l'occasion, cette année, d'évoquer deux personnages liés à l'histoire de Fondettes : la grande résistante Claire Oberge-Sanzay et le sculpteur Robert Reichenstein. Si l'un et l'autre ne sont pas natifs de Fondettes, leurs attaches avec notre ville, la force de son engagement dans la Seconde Guerre mondiale pour l'une, l'authenticité de sa démarche artistique pour l'autre, nous ont semblé d'excellentes raisons d'honorer leur mémoire et d'enrichir ainsi notre histoire commune de deux nouvelles belles figures.

Je me réjouis personnellement de la fructueuse collaboration et des synergies productives entre la Ville de Fondettes et notre association. M. le Maire, Cédric de Oliveira, ou les élus de la commune sont parfois alertés, lors de rencontres avec la population, sur l'existence d'une personne, née ou ayant résidé à Fondettes, qui s'est distinguée par un parcours de vie original ou par des actions méritoires. Ceci permet aux « chercheurs » de Fundeta d'établir de nouvelles biographies de figures locales, pour constituer une sorte de « Who's Who » historique de Fondettes. C'est le cas de Claire Oberge-Sanzay et de Robert Reichenstein que nous vous invitons, Évelyne Chastel et moi-même, à venir « rencon-trer » le 7 février prochain.

Au temps où les abeilles...

Parmi les nombreuses cartes postales de Fondettes éditées au début du 20^e siècle, l'une présente une vue originale du plateau qui domine le lieu-dit Les Roches et le hameau de La Guignière. Sur ce cliché on distingue d'abord la tour de Bellevue, une haute construction, attachée à la propriété du même nom, du sommet de laquelle on profitait certainement d'un panorama exceptionnel sur la Loire et la ville de Tours. Cette tour a été détruite lors des bombardements qui ont visé le pont de la voie ferrée sur la Loire près du Pont de la Motte. Et sur la même image, dans le parc de Bellevue, au pied de l'édifice, on peut apercevoir une rangée d'au moins une vingtaine de ruches. Ce rucher appartient au propriétaire de Bellevue, un certain Eugène Hardouin. Ce dernier est originaire de Parçay-les-Pins (49), où il est né le 28 décembre 1849. Après son mariage, il s'installe comme marchand chasublier (fabricant de vêtements sacerdotaux) à Bressuire (79). Une fois retiré des affaires, il acquiert le domaine de Bellevue et s'adonne à sa passion pour l'apiculture, devenant même président de l'association syndicale apicole d'Indre-et-Loire. Eugène Hardouin meurt à Fondettes le 10 janvier 1927.



Les ruches devant la tour de Bellevue. Accoudé derrière l'une de ces ruches, on distingue un homme en chapeau ; il s'agit probablement d'Eugène Hardouin, apiculteur et propriétaire du domaine.



L'histoire de Fondettes... en cadeaux

Les fêtes de fin d'année sont le temps des cadeaux. Et si vous mettiez un peu de notre histoire sous le sapin ? Nos ouvrages sont toujours disponibles dans les librairies de Fondettes (à la maison de la presse Le Lycée, 44 rue Jean-Inglessi, et au Point Culturel du Centre Leclerc, 3 av. Jean-Jaurès) et, chaque lundi matin, de 10h à 12h, au siège de notre association, 1 av. du Général-de-Gaulle.



Aidez-nous à identifier cette maison

La carte postale ci-jointe, qui date probablement des années 1930 ou 1940, représente une maison de Fondettes, appelée « Les Cigognes ». Elle était alors la propriété d'un certain commandant Matter. Sauriez-vous nous aider à identifier cet immeuble ? Où est-il situé ? Existe-t-il toujours ?



Aidez nos chercheurs

Les chercheuses ou chercheurs de l'association travaillent aujourd'hui sur différents sujets qui seront présentés lors de nos prochaines conférences et développés dans nos prochaines publications. Il s'agit notamment : - de l'histoire de la vigne à Fondettes sous l'Ancien Régime et le 19^e siècle ; - de l'histoire de l'« abbaye » de Vallières ; - de l'histoire de la closerie du Môrier.

Si vous possédez des éléments sur ces thèmes (documents, photos...), venez nous rencontrer au local de l'association.

Prenez date :
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
de Fundeta
le vendredi 7 février à 18 h
salle Jacques-Villeret
Centre culturel de l'Aubrière
FONDETTES